Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 1-4 классов

(предмет) базовый

(уровень образования, уровень программы)

Соответствие	Учебно- методический	Цель	Планируемые	Технологии
требованиям	комплекс		результаты	
(ФГОС или	(название программы на			
ФКГОС	основании, которой			
2004)	составлена рабочая			
	программа, учебники,			
	дидактическая литература			
	с исходными данными)			
ФГОС	Рабочая программа по	нравственно-эстетическое	Личностные	В работе по данной
	курсу разработана на	воспитание и развитие	1. Устойчивое положительное отношение к	программе
	основе авторской	учащихся в процессе	литературному чтению, интерес к	используются
	программы Г. М. Грехневой,	формирования способности	содержанию литературных произведений и	игровые
	К. Е. Кореповой	личностно, полноценно	различным видам художественной	технологии, продуктивного чтения, проблемно – поисковые,
	«Литературное чтение» 1-4	и глубоко воспринимать	деятельности (декламация, создание своих	
	классы	художественную	небольших сочинений, инсценировка);	
		литературу на базе	2. Эмоционально-ценностное отношение к	информационно-
	Учебники:	изучения основ ее теории и	содержанию литературных произведений;	коммуникационные
	Грехнева Г.М.,	практики анализа	осознание нравственного содержания	и проектные
	Корепова К.Е.	художественного	отношений между людьми, смысла	технологии.
	«Литературное чтение»	текста.	собственных поступков и поступков других	
	1 класс. – M.: Дрофа, 2014.		людей;	
			3. Этические чувства совести,	
	Грехнева Г.М.,		справедливости как регуляторы морального	
	Корепова К.Е.		поведения;	
	«Литературное чтение»		4. Осознание себя гражданином России через	
	2 класс. В 2-х частях. –		эмоциональное принятие и осмысление	
	– М.: Дрофа, 2015.		нравственных ценностей, содержащихся в	
	, a 1		художественных произведениях; чувства	
	Грехнева Г.М.,		сопричастности и гордости за свою Родину,	
	Корепова К.Е.		свой народ.	

«Литературное чтение» 3 класс. В 2-х частях. — — М.: Дрофа, 2016.

Грехнева Г.М., Корепова К.Е. «Литературное чтение» 4 класс. В 3-х частях. – – М.: Дрофа, 2017.

Метапредметные

- 1. Принимать и сохранять учебную задачу, отбирать способы ее достижения;
- 2. Планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей, условиями ее реализации (особенностями художественного текста и т.д.);
- 3. Произвольно строить внешнюю речь с учетом учебной задачи, выражать свое отношение к прочитанному;
- 4. Выполнять учебные действия в умственной, речевой и письменной форме;
- 5. Осуществлять пошаговый и итоговый контроль результатов деятельности.

Предметные

- 1. Понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2. Осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3. Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего создание текста по аналогии, рассуждение письменный ответ на вопрос, описание —

	характеристика героев). Умение написать	
	отзыв на прочитанное произведение;	
	8. Развитие художественно-творческих	
	способностей, умение создавать собственный	
	текст на основе художественного про-	
	изведения, репродукции картин художников,	
	по иллюстрациям, на основе личного опыта.	