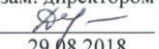


**муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа № 10 «Успех» городского округа Самара**

Принята на заседании предметного
методического объединения
(Протокол от 29.08.2018 № 1)

Проверена
зам. директором
 И.Ю. Данилова
29.08.2018

Утверждена
директором МБОУ Школа № 10 «Успех»
г. о Самара
(Приказ от 30.08.2018 № 565 – од)

Рабочая программа

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 – 4 классы

2014

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Литературное чтение» призван обеспечивать первоначальное литературное образование в начальной школе. Комплекс разработан в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, с учетом Примерной основной образовательной программы по литературному чтению. Он состоит из авторской рабочей программы, учебника, рабочей тетради и методического пособия для учителя, которые реализуют основные целеустановки курса: духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; выработка универсальных учебных действий (УУД); получение обучающимися опорных предметных знаний.

Решение основных задач для достижения предметных результатов представлено в авторской рабочей программе, в предметном и методическом содержании учебника и рабочей тетради. Личностные и метапредметные результаты обучения в 1 классе достигаются путем решения конкретных учебных задач, поставленных в пособии перед каждым уроком. В достижении метапредметных результатов эффективными в 1 классе являются задачи типа: выделение главного и второстепенного в произведении (уроки 6, 7, 8, 14 и др.); сравнение по разным основаниям (уроки 1, 2, 6, 7, 35, 37 и др.); поиск причинно-следственных связей (урок 29); перевод информации из одного вида в другой (уроки 4, 5, 15, 21 и др.); деление текста на части (уроки 15, 16 и др.); озаглавливание текста (уроки 3, 8, 30 и др.); нахождение информации, не выраженной прямо (уроки 1, 2, 4, 5, 9 и др.), и т. д. Достижению личностных результатов будет способствовать решение таких учебных задач, как самостоятельная творческая деятельность (уроки 2, 5, 17 и др.); формулирование собственного мнения и умение его обосновать (уроки 6, 7, 14 и др.); умение оценивать героя по его поступкам (уроки разделов «Что хорошо, что плохо» и др.) и т. д.

Важнейшей задачей курса «Литературное чтение» в 1 классе является обучение чтению, т. е. тому умению, которое будет способствовать формированию умения учиться.

Текстовый материал курса — образцовые художественные произведения, подобранные по тематическому и содержательному признакам. Они обладают большими познавательными возможностями и являются своеобразным учебником жизни, по которому учитель может целенаправленно формировать у школьников круг знаний о действительности и о человеке, осуществлять их духовно-нравственное развитие и воспитание. Состав текстового материала учитывает возрастные потребности познания ребенка. В курс «Литературное чтение» входят произведения о временах года, о животных, о детях и детстве, произведения, отражающие старинный русский быт, и т. д.

Одна из важных установок курса — приобщение детей к истокам и основам родной культуры, а потому в нем значительное место занимают фольклорные тексты разных жанров.

В начальной школе важно приобщение именно к родной культуре. Она органично и естественно воспринимается ребенком. Дорога к мировой культуре лежит только через культуру своего народа. Фольклор и родной язык наиболее полно отражают народный взгляд на мир, в них раскрываются базовые национальные ценности, именно они являются истоками и основами литературы и национальной культуры в целом.

Текстовый материал учебников позволяет формировать у обучающихся основы не только гражданской и этнической идентичности, но и этнической толерантности. Наряду с русскими фольклорными и литературными текстами в учебники включены произведения мировой классики, а также фольклорные тексты разных народов, позволяющие сформировать у обучающихся уважительное отношение к другим культурам.

Курс ориентирован на разностороннее познание художественного произведения, которое изучается в единстве формы и содержания. Работа строится на серьезном теоретическом фундаменте. Дети практически осваивают минимально достаточный филологический «аппарат»: начальные представления о теме и основной мысли, о сюжете и композиции, о персонажах, образе автора и др. Они учатся понимать язык искусства, усваивать не только содержание текста, но и средства его воплощения (форму). Они учатся воспринимать художественное произведение как произведение словесного искусства. Кроме художественных произведений, в учебники включены тексты научно-познавательные и учебные. На этом материале учащиеся овладевают первоначальными навыками работы с текстами разных видов. Изучение текста как произведения словесного искусства невозможно без изучения его речевой стороны. Речевому анализу художественного произведения в курсе литературного чтения уделяется большое внимание. Это необходимо как для полноценного познания самого художественного произведения, так и для развития речи учащихся, которые таким образом познают родной язык в его лучших проявлениях.

Учебно-методический комплекс

1. Г. М. Грехнева, К. Е. Корепова. Литературное чтение. 1—4 классы. Рабочая программа для общеобразовательных учреждений. 1 класс.
2. Г. М. Грехнёва, К. Е. Корепова. Литературное чтение. Учебник с электронным приложением. В 2 ч.
3. Г. М. Грехнёва, К. Е. Корепова. Литературное чтение. Рабочая тетрадь.
4. Г. М. Грехнёва, К. Е. Корепова. Литературное чтение. Методическое пособие.

**Календарно-тематическое планирование
предметной линии «Литературное чтение» в 1 классе
в рамках учебно-методического комплекта «РИТМ» (45 часов)**

№ п.п	Тема урока.	Тип урока. Количество часов.	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Дата
1.	2.	3.	Содержание урока. 4.	Личностные УУД. 5.	Познавательные УУД. 6.	Коммуникативные УУД. 7.	Регулятивные УУД. 8.	9.
	РАЗДЕЛ 1: « Ребятам о зверятах» (5 часов)							
1-2	Тема : «Добрые намерения и добрые дела» (К. Д. Ушинский «Бишка», «Находка»; Ю. Могути «Убежал», загадки, потешки о животных).	Комбинированный урок. 2	Виды работ : ● чтение текста; ● сравнение двух произведений (персонажи, события, главная мысль); ● речевая работа; ● беседа; ● работа с иллюстрацией: соотнесение текста и иллюстрации, раскрашивание в соответствии с описанием в тексте (рабочая тетрадь); ● реконструкция деформированного	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе.	Умение работать с книгой: различать тип книги, использование выходных данных (автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавления.	Умение слушать и вступать в диалог.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	

			о текста: с пропущенным словом, значимым для смысла («Находка» — рабочая тетрадь); ●нахождение созвучий (рабочая тетрадь); ●развертывание текста (с «додумыванием» эпизода по аналогии с прочитанным).					
3	Тема: «Наши друзья и помощники» (Е.И.Чарушин «Томка»)	Комбинированный урок. 1.	Ви ды работ ы: ●беседа (об авторе рассказа, писателе и художнике Е. И. Чарушине); ●чтение наизусть; ●чтение нового текста; ●заполнение пропусков в фрагменте текста словами автора (рабочая тетрадь).	Умение выделить нравственный аспект поведения.	Осознанное чтение текста целыми словами, определение темы и главной мысли произведения, деление текста на части, составление плана.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено уч-ся и того, что неизвестно.	
4-5	Тема: «Мы в ответе за своих друзей – животных». (Л.Н.Толстой «Котёнок»;	Комбинированный урок. 2	Виды работ ы: ●чтение; ●пересказ; ●словарная работа (определение	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально	. Осознанное чтение целыми словами. Осознанное построение речевого	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	

	М.М.Пришвин «Ребята и утята»; В.Д. Берестов «Выводок»		значения слова через значения родственных слов); ●раскрашивание рисунка в соответствии с описанием в тексте (рабочая тетрадь); ●заполнение фрагмента в оглавлении предполагаемой книги (рабочая тетрадь).	оцениваемой деятельности.	высказывания в устной форме.	соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.		
--	--	--	---	---------------------------	------------------------------	---	--	--

РАЗДЕЛ 2: «Что хорошо, что плохо» (11 часов)

6-7	Тема: «Так плохо, та так хорошо» (К.Д. Ушинский «Два козлика», «Две козы»)	Комбинированный урок. 2.	Ви ды работ ы: ●чтение текста; ●беседа по вопросам (обсуждение поступков персонажей, высказывание оценочных суждений, сравнение с собственным поведением); ●творческая работа: создание фрагмента текста с правильным этикетным	Умение выделить нравственный аспект поведения (понимание добра и зла).	Выразительное, правильное и осознанное чтение целыми словами. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.	
-----	---	-----------------------------	--	--	---	---	---	--

			речевым поведением персонажей («Два козлика»); ● работа со скороговоркой (фонетическое упражнение).					
8-10	Тема: «В согласии и дружбе-сила» (Л.Н.Толстой «Веник», В.А.Осеева «Кто наказал его?», А.Л.Барто «Катя», пословицы о дружбе)	Комбинированный урок. 3	Виды работ ы: ● работа с названием произведения; ● речевая работа (выбор слова из заданного ряда для оценки персонажа); ● творческая работа (придумать ответную реплику персонажа); ● толкование смысла пословиц; ● сравнение предметов по обозначенным в загадке признакам (рабочая тетрадь).	Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, конвенциональными нормами поведения.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.	
11-12	Тема «Я могу и сам» (Н.Н.Носов «Заплатка»)	Комбинированный урок. 2.	Виды работ ы: ● выборочное чтение; ● выразительное чтение отдельных фрагментов	Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, конвенциональными	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что	

			(передача эмоционального тона; ●пересказ текста по опорным словам; ●рассказ учителя о замечательном детском писателе Николае Николаевиче Носове; ●сравнение смысла пословицы и произведения.	нормами поведения.	Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	известно и усвоено уч-ся и того, что неизвестно.	
13 - 15	Тема «На ошибках учатся» (М.М. Зощенко «Ёлка»; В.В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо»)	Комбинированный урок. 3	Виды работы: ●чтение; ●пересказ; ●беседа (по вопросам учебника), касающаяся поведения детей, обсуждение взаимоотношения детей и родителей; ●словарная работа; ●творческая работа: создание рисунка в соответствии с текстом (рабочая	Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, конвенциональными нормами поведения.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Овладение правильной монологической речью, правилами декламации.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Преодоление импульсивности и произвольности.	

			тетрадь).					
16	Внеклассное чтение. В.В.Голявкин «Как я помогал маме», Л.Д. Каминский «Сочинение». Проверочная работа №1	Комбинированный урок 1.	Виды работы: ● чтение; ● пересказ; ● беседа (по вопросам учебника), касающаяся поведения детей, обсуждение взаимоотношения детей и родителей; ● словарная работа.	Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям.	Умение работать с иллюстрацией, читать с комментированием, отвечать на вопросы.	Умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Овладение правильной монологической речью, правилами декламации.	Формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности.	

Раздел 3: «Расскажу вам сказку старинную» (7 часов)

17 - 18	Тема: «Сказка-ложь, да в ней намёк» (Русская народная сказка «Петушок-золотой гребешок», загадки, пословицы).	Комбинированный урок 2	Виды работы: ● чтение и передача содержания сказки с использованием сказочных выражений; ● создание текста-описания и текста-повествования по картинке (с использованием опорных слов); ● речевая работа (разговорные слова, сказочные выражения);	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.	
---------------	--	---------------------------	---	---	--	--	---	--

			● творческая работа (создание дополнительных эпизодов сказки; иллюстрирование); ● сравнение смысла пословицы и сказки; ● работа с иллюстрациями (подбор соответствующих фрагментов текста); ● идентификация (узнавание) предметов старинного быта, изображенных на рисунке (рабочая тетрадь).					
19	Тема: «Рассказы К.Д. Ушинского о животных и сказка «Лиса Патрикеевна»	Комбинированный урок 1	Виды работы: ● деление текста на части и составление простого плана; ● пересказ; ● речевая работа (образные выражения в описании лисы; старинные слова; созвучия);	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование мотивов достижения и социального признания.	Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено уч-ся и того, что неизвестно.	

			●выбор слова из заданного ряда для характеристики авторского отношения к персонажу; ●творческая работа: создание текста-описания и текста-повествования по картинке с использованием опорных слов; ●работа с книгой: поиск нужной информации по оглавлению книги.					
20 - 21	Тема: «В сказке добро побеждает» (Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», пословица)	Комбинированный урок. 2	Виды работы: ●выразительное чтение; ●пересказ; ●речевая работа (сказочные выражения; старинные слова названия детенышей животных); ●установление последовательности событий (рабочая тетрадь);	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать собеседника.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.	

			● идентификация (узнавание) предметов, упомянутых в сказке, и их изображение (рабочая тетрадь); ● сравнение смысла пословицы и сказки.	мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	оснований для сравнения.			
22	Тема: »Что за прелесть эти сказки!« (Сказки А.С.Пушкина)	Комбинированный урок. 1.	Задачи: ● помочь учащимся почувствовать красоту и выразительность пушкинских сказок; ● закрепить представление о жанровых признаках сказки на материале сказок А. С. Пушкина; ● ввести первоначальное представление о сказке народной и сказке авторской, литературной (сравнение). Виды работ:	Формирование чувства ответственности за членов своей семьи. Развитие доброжелательности и внимательности к людям, оказание помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Формирование умения действовать по плану и планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	

			●выразительное чтение; ●литературная викторина («Из каких это сказок Пушкина?»); ●творческая работа - иллюстрирование.					
23	Внеклассное чтение «Моя любимая сказка» Проверочная работа №2	Комбинированный урок. 1.	Задачи: ●закрепить представление о сказке, ее жанровых признаках; ●учить характеризовать персонажей по их поступкам; ●ввести понятие о положительном и отрицательном персонаже; ●закрепить представление о присказке и о сказочных выражениях как речевых приметах сказки; ●учить понимать поучительный смысл сказки; ●вырабатывать умение видеть	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать причинно-следственные связи.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.	

			логическую последовательность событий (рабочая тетрадь); ●продолжать знакомить учащихся с культурно-историческим наследием народа (традиционное жилище, одежда, сельскохозяйственные предметы).					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 4: «В окно повеяло весной...» (4 часа)

24 - 25	Тема: «Все весны дыханием согрето...» (А. Н. Майков «Уходи, Зима седая!...»; А. Н. Плещеев «Весна»; А. К. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»)	Комбинированный урок. 2.	Виды работы: ●выразительное чтение; ●декламация(чтение наизусть); ●работа с иллюстрацией (оглавливание иллюстрации); ●составление рассказа-описания по иллюстрации; ●работа с книгой: поиск нужной информации в оглавлении (рабочая тетрадь); ●творческая работа	Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование установки на здоровый и безопасный образ жизни.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Формирование целеустремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
---------	--	-----------------------------	--	--	--	---	---	--

			(иллюстрирование; устные рассказы учащихся о весеннем дожде по собственным наблюдениям); ●сравнение стихотворений по особенностям повествования (от 1-го и от 3-го лица); ●речевая работа.					
26.	Тема: «Весенние перемены» (Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», К.Г. Паустовский «Весна»)	Урок-обобщение . 1.	●тренировать навык чтения; ●учить выразительному чтению стихотворных текстов; ●узнавать реальные признаки весны в их поэтическом выражении; ●воспринимать настроение поэтического произведения; ●наблюдать образные слова и выражения в стихах; формировать первоначальные	Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Оценка и самооценка результатов деятельности.	Умение слушать, овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.	

			представления об олицетворении; закрепить понятия «звукопись»; «рассказ от первого лица»; ●развивать воображение, умение «переводить» словесное выражение в конкретное представление; ●развивать эстетическое отношение к природе.					
27	Внеклассное чтение (В.В.Бианки «Заяц, Косач, Медведь и Весна»)							
Раздел 5: «Учиться всегда пригодиться»(5 часов)								
28	Тема: «Терпенье дает уменье» (Н. Н. Носов «Ступеньки»)	Комбинированный урок. 1.	Задачи: ●формировать умение оценивать героя по его поступкам; ●отрабатывать навык подтверждать свой ответ примерами из текста;	Выделение нравственного содержания поступков. Формирование моральной самооценки.	Знакомство с понятием «гипотеза». Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план;	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми.	Формирование основ оптимистического восприятия мира.	

			●помочь ученикам понять, что в учебе необходимо упорство и настойчивость (на примере героев рассказа). Ви д ы р а б о т ы: ●пересказ; ●сравнение смысла рассказа и пословицы; ●беседа по вопросам.		отвечать на вопросы.			
29 - 30.	Тема: «Первый раз в школу» (Л. Н. Толстой «Филипок»)	Комбини- рованный урок. 2.	Задачи: ●отрабатывать навык чтения; ●работать над выразительным чтением; ●учить озаглавливать части и пересказывать текст по плану; ●учить характеризовать персонаж по его действиям, поступкам; ●дать первоначальное представление об учебном тексте;	Выделение нравственного содержания поступков. Формирование моральной самооценки.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование умения действовать по плану и планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	

			●учить извлекать информацию, не выраженную в тексте явно (школа Филипка); ●расширять круг историко-культурных знаний учащихся (из истории российской школы).					
31.	Тема: «Первый раз в школу» (продолжение) (Е. Л. Шварц «Как Маруся первый раз пришла в школу»)	Урок-обобщение . 1.	Виды работы: ●сравнение произведений и героев; ●творческая работа (иллюстрирование и устный рассказ на заданную тему).	Развитие познавательных интересов, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование моральной самооценки. Формирование мотивов достижения и социального признания.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.	
32	Тема: «Вот так англичанин!» (В. Ю. Драгунский «Англичанин Павля») Проверочная работа №3	Комбинированный урок. 1.	Задачи: ●отрабатывать технику чтения; ●характеризовать персонажей по их поступкам; ●определять тональность,	Развитие познавательных интересов. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов Формирование универсального	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами;	Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция	

			настроение рассказа и отношение автора к герою; ●узнавать слова с переносным значением слова и раз- говорные слова («чепушил»).	и социально оцениваемой деятельности.	логического действия- анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения.	овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	как способность к волевому усилию.	
Раздел 6: «Смех да потеха в жизни не помеха» (3 часа)								
33	Тема: «Где это видано? Где это слыхано?» (Народная небылица «А где это видано»; Г. Остер «Очень страшная история»; Б. В. Заходер «Бочонок собачонок»)	Комбини- рованный урок. 1.	●отрабатывать навык чтения стихотворного произведения; ●формировать умение читать юмористические стихи; ●развивать логическое мышление, устанавливая пра- вильные связи между предметом и свойством, дей- ствием и местом его совершения, между предметом (веществом) и способом его измерения и т. п	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей среде, чувства сопричастности, ответственности за состояние природы.	Извлечение необходимой информации из прочитанных текстов. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование основ оптимисти- ческого восприятия мира.	
34.	Тема: «И в шутку и всерьез»	Урок рефлексии. 1.	●выявлять серьезный смысл в этом смешном	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-	Поиск и выделение необходимой	Умение выражать свои мысли с	Умение адекватно понимать	

	(В. Ю. Драгунский «Заколдованная буква»)		рассказе; ●объяснять смысл названия рассказа; ●выявлять речевые признаки повествования от 1-го лица; ●работать над освоением представления о структуре книги (оглавление).	нравственной отзывчивости. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	информации; структурирование знаний. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	оценку взрослого и сверстника. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.	
35	Тема: «Играем словом» (Б. В. Заходер «Где поставить запятую»; И. П. Токмакова «Невпопад»)	Комбинированный урок (групповая работа). 1.	●познакомить с приемом словесной игры как способом создания смешного; ●читать стихотворение с различной интонацией (достижение с помощью интонации верных смысловых связей между словами).	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей среде, чувства сопричастности, ответственности за состояние природы.	Постановка и формулирование проблемы. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Установление причинно-следственных связей.	Умение слушать и вступать в диалог. Постановка вопросов-инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Управление поведением партнера-контроль, коррекция, оценка его действий. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	

Раздел 7: «Лето красное» (4 часа)

36 - 37	Тема: «Краски летнего дождя» (Урок 32: А. Н. Майков «Помнишь: мы не ждали...»); С. Я. Маршак «Загадка». Урок 33: Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...»)	Комбини- рованный урок. 2	●определять настроение, выраженное в стихотворении; ●сравнивать стихотворения, близкие по теме; ●дать первоначальное представление об эпитете и сравнении как средствах выразительности.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование целе-устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
38 - 39.	Тема: «Гроза в лесу» (Л. Н. Толстой «Как мальчик рассказывал про то, как его в лесу застала гроза», Е. А. Благинина «По малину») Проверочная работа №4	Комбини- рованный урок. 2	●характеризовать персонаж по его действиям, поступкам; ●определять по контексту значение устаревшего слова (оскретки) и устаревшего значения современного слова (платье).	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	
Раздел 8: «Сказки зарубежных писателей» (4 часа)								
40 - 41	Тема: «Самая замечательная из пяти горошин» (Х. К. Андерсен «Пятеро из	Комбини- рованный урок. 2	●оценивать персонажей по их словам; ●видеть отношение автора к героям; ●дать	Развитие внимательности, доброжелательности к животным. Выделение нравственного содержания	Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с	Формирование целе-устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению	

	одного стручка»)		представление о Х. К. Андерсене, замечательном датском писателе- сказочнике.	поступков.	частей, в том числе с самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми.	трудностей.	
42 - 43	Тема: «У страха глаза велики: чего нет, и то видят» (Братья Гримм «Семеро храбрецов»)	Комбини- рованный урок. 2	●оценивать персонажей по их словам; ●видеть отношение автора к героям; ●дать представление о писателях-сказочниках.	Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей среде, чувства сопричастности, ответственности за состояние природы.	Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументиро- вать свое предположение.	Формирование целе- устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
Раздел 9: «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть» (1 час)								
44.	Игровой фольклор и литературные произведения об игре. Считалки.	Комбини- рованный урок. 1.	Выразительное чтение (произнесе- ние считалок с разной интонацией, выработка ритма	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование	

	«Лиса». Игра; Л. Пантелеев «Карусели»; Е. А. Благинина «Осень спросим»; В. Д. Берестов «За игрой».		и интонации счета). Разучивание игры. Разыгрывание текста.	отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благополучие общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	выделение необходимой информации;	выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	целе- устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
45.	Обобщение. Список книг для чтения летом.	Урок-игра. 1.	Выразительное чтение, разгадывание крестовордов, загадок. Инсценирование.	Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами. Умение слушать и вступать в диалог.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	

Виды контроля и диагностики									
Тема	Тематический	Промежуточный	Комплексный	Предметный	Стандартизированный	Нестандартизированный	Итоговый	Включение в состав портфолио	Дата проведения
Стартовая диагностика			+		+			+	16.09.2010
Проверочная работа №1.	+	+		+	+				март
Проверочная работа №2.	+	+		+	+				апрель
Проверочная работа №3.	+	+		+	+				апрель
Проверочная работа №4.	+	+		+	+				май
Проверка темпа чтения вслух и про себя.					+		+	+	май
Комплексный тест.			+		+		+	+	май

**Календарно-тематическое планирование
предметной линии «Литературное чтение» во 2 классе
в рамках учебно-методического комплекта «РИТМ» (136 часов)**

№ п.п	Тема урока.	Тип урока. Количество часов.	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Дата
				Личностные УУД.	Познавательные	Коммуникатив	Регулятивные	
			Содержание					

			урока.		УУД.	ные УУД.	УУД.	
	РАЗДЕЛ 1: « Первое сентября — первый день календаря» (3 часа)							
1	<i>С. Я. Маршак</i> «Сентябрь», «Первый день календаря»; <i>Я. Л. Аким</i> «Где ты ходишь, осень?»	Комбини- рованный урок. 1	В и д ы р а б о т: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам учителя; _ сравнение стихотворений, близких по теме и со_держанию; речевая работа (определение разных значений слова <i>первый</i> в конкретных словосочетаниях); _ создание письменных текстов разного типа, адекватных по содержанию и форме; _ выборочное чтение для получения определенной информации; _ создание коротких монологических текстов с опорой	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе. Умение выделить нравственный аспект поведения. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Умение работать с книгой: различать тип книги, использование выходных данных(автор, заглавие, подзаголовок и др.), оглавления. Осознанное чтение текста, определение темы и главной мысли произведения, деление текста на части, составление плана. Осознанное чтение целыми словами. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументироват ь свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено уч-ся и того, что неизвестно.	
2	<i>Е. Л. Шварц</i> «Как Маруся начала учиться». Глава из повести «Первоклассни ца»	Комбини- рованный урок. 1						
3	<i>В. В. Голявкин</i> «Как я под партой сидел»	Комбини- рованный урок 1						

			на авторский текст или собственный опыт участие в диалоге при обсуждении содержания произведения*; _ выразительное чтение небольших текстов, стихотворных и прозаических; _ работа со словами, имеющими уменьшительно-ласкательные суффиксы; -творческая работа (создание устного текста повествовательного характера с опорой на прочитанное произведение).					
РАЗДЕЛ 2: «Что хорошо, что плохо» (11 часов)								
4-5	<i>В. А. Осеева</i> «Навестила»; <i>О. Е. Григорьев</i> «Яма»; <i>С. Я. Маршак</i> «Песенка о вежливости»)	Комбинированный урок. 2.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текстов; _ беседа по вопросам; _ сравнение произведений по основной мысли,	Умение выделить нравственный аспект поведения (понимание добра и зла). Умение соотносить поступки и события	Выразительное, правильное и осознанное чтение целыми словами. Извлечение необходимой	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать	

			персонажам, действиям; _ речевая работа (повтор как средство создания выразительности); _ творческая работа; _ выявление нравственного содержания произведений; _ анализ поступков героя с точки зрения норм морали; _ определение поучительного смысла произведения.	с принятыми этическими принципами, конвенциональными нормами поведения. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Развитие	информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Умение работать с иллюстрацией, читать с комментированием, отвечать на вопросы. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование универсального действия-анализа объектов с целью выделения	проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Овладение правильной монологической речью, правилами	оценку взрослого и сверстника. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено учащимся и того, что неизвестно. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Преодоление импульсивности и непроизвольности. Формирование умений контролировать процесс и	
6-7	Н. Н. Носов «Огурцы»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выборочное чтение; _ членение текста на части, озаглавливание частей; _ пересказ по плану; _ речевая работа (выбор из заданного ряда оценочных слов для	и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Развитие	информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Умение работать с иллюстрацией, читать с комментированием, отвечать на вопросы. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование универсального действия-анализа объектов с целью выделения	проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Овладение правильной монологической речью, правилами	оценку взрослого и сверстника. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено учащимся и того, что неизвестно. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Преодоление импульсивности и непроизвольности. Формирование умений контролировать процесс и	

			характеристики персонажей); _ творческая работа (создание устного текста повествовательного характера с опорой на прочитанное произведение); _ беседа о писателе.	познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование чувства ответственности за членов своей семьи. Развитие доброжелательности и внимательности к людям, оказание помощи тем, кто в ней нуждается.	признаков; выбор оснований для сравнения. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	декламации.	результаты своей деятельности. Формирование умения действовать по плану и планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	
8	<i>К. Д. Ушинский</i> «Играющие собаки»; скороговорка	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ формулировка основной мысли произведения; _ характеристика поведения персонажей; _ обнаружение нравственных ценностей, отраженных в поведении персонажей.					
9	<i>Л. Н. Толстой</i> «Муравей и голубка», «Лев и мышь». Басни	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ пересказ близко к тексту; _ беседа по вопросам; _ работа с учебной статьей (о басне и о Л. Н. Толстом);					

			_ сравнение басен по главной мысли; _ сравнение главной мысли басни и пословицы; _ рассказ учителя (об авторе басен — Л. Н. Толстом).					
10	<i>И. А. Крылов</i> «Лебедь, Щука и Рак». Басня	Комбинированный урок 1.	В и д ы р а б о т ы: _ рассказ учителя (об И. А. Крылове); _ чтение текста; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (толкование незнакомого слова через знакомое однокоренное слово; определение значения фразеологизма); _ работа с учебной статьей; _ работа с пословицами; _ творческая работа (придумывание рассказа по по_					

			словице).					
11	<i>И. А. Крылов</i> «Стрекоза и Муравей». Басня	Комбини- рованный урок 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ чтение по ролям; _ беседа по вопросам; определение поучительного смысла произведе_ ния; _ речевая работа (толкование образных слов и вы_ ражений); _ работа с учебной статьей; _ работа с иллюстрацией; _ работа с пословицами.					
12	<i>Э. Н. Успенский</i> «Крокодил Гена и его друзья». Глава пятая	Комбиниро- ванный урок 1	В и д ы р а б о т ы: _ слово учителя о писателе Э. Н. Успенском и его повести					
13	<i>Э. Н. Успенский</i> «Крокодил Гена и его друзья». Глава седьмая	Комбини- рованный урок. 1	«Крокодил Гена и его друзья»; _ чтение текста; _ выборочное чтение;					
14	<i>Э. Н. Успенский</i> «Крокодил	Комбини- рованный	_ беседа по вопросам;					

	Гена и его друзья». Глава восьмая	урок 1	_ придумывание названий к частям текста по событиям и обсуждение вариантов; _ формулирование основной мысли произведения; _ создание устного текста повествовательного характера (с опорой на прочитанное произведение); _ работа с иллюстрацией; _ творческая работа (устный рассказ).					
--	-----------------------------------	--------	---	--	--	--	--	--

Раздел 3: «Уж небо осенью дышало...» (8 часов)

15	Е. А. Баратынский «Осень»; «Утренник». По М.М. Пришвину	Комбинированный урок. 1.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (объяснение значения слова и выражения,	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умения устанавливать причинно-следственные	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в	
----	---	--------------------------	--	--	---	---	---	--

			выявление признаков для наименования предметов); _ работа с учебной статьей; _ поиск информации в сети Интернет.	прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	случае расхождения с правилом, эталоном. Формирование целостремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.	
16-18	<i>Н. М. Рубцов</i> «У сгнившей лесной избушки...»*; <i>М. М. Пришвин</i> «Недосмотренные грибы», «Грибы тоже ходят»; загадка о грибах	Комбинированный урок. 3	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа; — иллюстрирование текста; _ чтение учебной статьи; _ выявление в произведении образа автора; — иллюстрирование; _ творческая работа (устный рассказ «Как я ходил за грибами», «Моя грибная					

			удача»; придумыва_ние загадок о грибах).					
19	<i>В. А. Солоухин</i> «Деревья»	Комбини- рованный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ создание собственных высказываний на основе содержания текста; _ речевая работа (работа с образными вырази_ями; объяснение значения слов).					
20- 21	<i>В. А. Жуковский</i> «Птичка»; <i>А. С. Пушкин</i> «Уж небо осенью дышало...»*; народные названия осенних месяцев; скороговорки	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ членение текста на части и составление простого плана («Птичка»); _ речевая работа (средства					
22	Закрепление изученного	Урок- обобщение						

		1	создания выразитель- ности речи); _ расширение представлений о действительности (перелетные птицы).					
--	--	---	--	--	--	--	--	--

Раздел 4: Раздел «Про хитрую лису, глупого волка и других зверей» (14 часов)

23- 26	Русские народные сказки «За лапоток — курочку, за курочку — гусочку», «Лисичка со скалочкой»	Комбини- рованный урок. 4	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ членение текста на части и составление плана; _ создание собственных высказываний на основе содержания текста; _ просмотровое и выборочное чтение, пересказ; _ беседа по вопросам; _ сравнение сказок по событиям и персонажам; _ речевая работа	Выделение нравственного содержания поступков. Формирование моральной самооценки. Развитие познавательных интересов, эмоционально- нравственной отзывчивости. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие эмпатии и	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение.	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Овладение монологической формой речи в соответствии с	Формирование основ оптимисти- ческого восприятия мира. Умение взаимо- действовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение	
-----------	--	------------------------------------	---	---	---	--	--	--

			(однокоренные слова); _ работа с учебной статьей.	сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Постановка вопросов-инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Управление поведением партнера-контроль, коррекция, оценка его действий. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
27-28	«Сказки типа «Теремок»	Комбинированный урок. 2.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по вопросам; _ создание собственных высказываний на основе содержания текста; _ речевая работа (вторые названия персонажей); _ сравнение сказок, сходных по событиям; _ речевое упражнение (скороговорка); _ творческая работа: придумывание сказок по модели; рисование (изображение теремка, иллюстрирование скороговорки).					
29	Русская народная сказка «Лиса и	Комбинированный урок.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по					

	тетерев»	1.	вопросам;					
30	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	Комбинированный урок. 1.	_ чтение по ролям (инсценировка); _ просмотровое чтение; _ выразительное чтение; _ речевая работа (созвучие, объяснение значения слов).					
31	<i>М. М. Пришвин</i> «Журка»	Комбинированный урок. 1.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ сравнение сказки и рассказа по действиям персонажей; _ беседа по вопросам.					
32-33	Русская народная сказка «Зимовье зверей» и пословицы о дружбе	Комбинированный урок. 2.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ членение текста на части и составление плана; _ пересказ по плану;					
34-35	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	Комбинированный урок 2	_ беседа по вопросам; речевая работа (объяснение					

36	Закрепление изученного	Урок-обобщение 1	значения слов и выражений); _ сравнение содержания пословиц и сказки по глав _ ной мысли; _ творческая работа (восстановление эпизода сказ _ ки по модели).					
Раздел 5: «Делу время — потехе час» (8 часов)								
37-38	Потешки	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текстов; _ беседа по вопросам; _ сравнение потешек разных народов; _ сравнение потешек и сказок о животных; _ выделение жанровых признаков в потешках; _ речевая работа; _ работа с учебной статьей.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них. Развитие	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Формирование универсального логического действия-	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение	Формирование целе-устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	
39	К. Д. Ушинский «Ученый медведь»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ беседа по	внимательности, доброжелательности и к животным. Выделение нравственного				

			вопросам; _ рассказ учителя; _ речевая работа (выявление в тексте произведения созвучий, конструкций разговорной речи и определение их роли в тексте; объяснение значений слов и выражений); _ творческая работа (инсценировка).	содержания поступков.	анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументиро- вать свое предположение.		
40	Загадки, народные песни, скороговорки	Комбини- рованный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текстов; _ отгадывание загадок; _ беседа по вопросам; _ сравнение произведений разных жанров (загадка и потешка о воробье); выделение жанровых признаков в загадках; _ творческая					

			работа (придумывание загадок по модели, текста по пословице); _ работа с иллюстрацией.					
41-43	Русская шуточная народная песня «Воробей пиво варил»; хороводная песня «Я посею, я посею»; пословицы	Комбинированный урок. 3	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа; _ работа с иллюстрацией и репродукцией лубочной картинки; _ речевые упражнения (скороговорки); _ знакомство со старинным русским бытом (хороводы).					
44	Закрепление изученного	Урок-обобщение 1						

Раздел 6: «Сказки русских писателей» (11 часов)

45.	Сказка В. В. Бианки «Лис и Мышонок»	Комбинированный урок. 1.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по вопросам; чтение по лицам; _ выразительное чтение; _ сравнение	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целостремленности, жизненного	
-----	-------------------------------------	-----------------------------	---	--	---	--	---	--

			сказок по событиям и персонажам; _ наблюдение за последовательностью событий в произведениях; _ речевая работа; _ работа с учебной статьей.	действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	информации; Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами. Умение слушать и вступать в диалог.	оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	
46-47	<i>Н. Д. Телешов</i> «Покровитель мышей»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам; _ членение текста на части и составление плана; _ пересказ по плану; _ речевая работа; _ сравнение двух произведений; _ творческая работа (инсценировка).					
48-49	Сказка <i>К. И. Чуковского</i> «Федорино горе»	Комбинированный урок. 2.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ наблюдение за последовательностью событий в					

			произведениях; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (созвучие, звукоподражание; обьяснение значения слов); _ сравнение с народной сказкой «Зимовье зверей»; _ работа с учебной статьей.					
50-51	А. С. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	Комбинированный урок. 2.	В и д ы р а б о т ы: _ рассказ учителя (о Пушкине, о его отношении к народной сказке); _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (обьяснение значений слов; выявление речевых особенностей художественного произведения: образные слова и выражения,					

			устаревшие слова, слова_синонимы); _иллюстрирование.					
52-55	<i>А. С. Пушкин</i> «Сказка о рыбаке и рыбке»	Комбинированный урок. 4	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ характеристика персонажей; _ речевая работа (объяснение значений слов; работа с синонимами, устаревшими словами); _ работа с учебной статьей; _ творческая работа (иллюстрирование основных событий сказки).					
Раздел 7: «Родина любимая» (5 часов)								
56	<i>П. Н. Воронько</i> «Лучше нет родного края»; русская народная песня «Родина»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ выборочное чтение; _ выразительное чтение; _ работа с пословицами; _ речевая работа	Формирование чувства сопричастности своей Родине, народу и истории и гордости за них, ответственности человека за	Выразительное, правильное и осознанное чтение целыми словами. Извлечение необходимой информации из	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы,	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать оценку	

			(объяснение значения слов и выражений; созвучия).	благополучие общества. Формирование мотивов	прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	взрослого и сверстника. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено учащимся и того, что неизвестно. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности. Формирование умения действовать по плану и планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной	
57	<i>К. Д. Ушинский</i> «Наше Отечество»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ озаглавливание частей абзацев; _ пересказ текста; _ сравнение произведений, сходных по теме и главной мысли; _ речевая работа (однокоренные слова).	достижения и социального признания. Формирование уважения к истории и культуре всех народов, развитие толерантности. Формирование моральной самооценки.				
58	<i>С. А. Васильев</i> «Россия»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выразительное чтение; _ выборочное чтение; _ беседа учителя по вопросам; _ речевая работа.					
59-60	«Русь». По <i>С.Т. Романовскому</i>	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ рассказ учителя; _ чтение; _ беседа по вопросам; _ деление текста на части, озаглавливание частей; _ пересказ текста;					

			_ речевая работа (корень как общая смысловая часть родственных слов).				деятельности.	
Раздел 8: «Ой, ты, зимушка - зима» (11 часов)								
61	<i>П. А. Вяземский</i> «Здравствуй, русская молодка...»; <i>А. А. Фет</i> «Мама! Глянька из окошка...»	Комбини- рованный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение (тренировка вопроситель _ной и восклицательной интонации); _ беседа по вопросам; _ речевая работа (образные слова и выражения); _ творческая работа (иллюстрирование загадок).	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации	
62-63	<i>И. З. Суриков</i> «Детство»; <i>С. А. Есенин</i> «Бабушкины сказки»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ описание эмоционального тона произведения; _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ рассказ учителя (об авторах, о					

			деревне в старину); _ беседа по вопросам; _ речевая работа (созвучие, образные слова и выражения, устаревшие слова); _ логические упражнения; _ работа с учебной статьей.				своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
64-65	<i>А. А. Фет</i> «Чудная картина...»; народные названия зимних месяцев; русская народная песня «Ой ты, зимушка-зима»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ сравнение произведений; _ речевая работа (образные выражения, словесный повтор).					
66	<i>И. С. Никитин</i> «Елка»; учебная статья «Празднование Нового года»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ озаглавливание частей; _ пересказ текста					

			по плану; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (олицетворение, слова _ синонимы); – иллюстрирование; _ устные рассказы учеников;					
67	Загадки о зиме; <i>В. В. Бианки</i> «Синичкин календарь. Февраль»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (определение значения слов и выражений, выявление звукоподражания) ; – иллюстрирование; _ творческая работа (придумывание загадок).					
68-69	<i>Д. Б. Кедрин</i> «Мороз на стеклах»; <i>М. М. Пришвин</i> «Морозный день»;	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам;					

	Ч. Янчарский «Мороз»		_ речевая работа (образные слова и выражения); _ иллюстрирование сравнение произведений, сходных по содержанию; _ творческая работа (рисунок морозных узоров).					
70-71	«Широкая русская масленица»	Урок-игра 2	В и д ы р а б о т ы: _ беседа о русской масленице; _ чтение учебной статьи; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (народно_поэтические и разговорные слова, образные слова и выражения); _ создание устного текста_описания; _ устные рассказы учеников (об их участии в современном празднике проводов зимы); _ творческая					

			работа (иллюстрировани е).					
Раздел 9: «Словесные забавы» (16 часов)								
72- 73	Учебная статья о словесных забавах; скороговорки <i>Н. П. Колпакова</i> «Ненецкая скороговорка»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ рассказ учителя и чтение им текста «Ненецкая скороговорка»; _ выделение общего и отличного в произведениях, сходных по сюжету или по жанру; _ речевая работа (выявление в тексте звукописи, со_ звучий, работа со словами _омонима ми); _ иллюстрировани е _ чтение текстов; _ беседа по вопросам; _ работа с учебной статьей; _ творческая работа (придумывание скороговорок по модели).	Развитие доброжелательност и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументироват ь свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимисти- ческого восприятия мира. Умение взаимо- действовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
74-	Загадки;	Комбини-	В и д ы р а б о т ы:					

75	учебная статья «Словесные замены — таб^у»	ро- ванный урок. 2	_ речевая работа (созвучия, определение значения слов и выражений); беседа по вопросам; _ отгадывание загадок; _ чтение учебной статьи; _ творческая работа (иллюстрировани е).					
76- 77	«Колыбельные песни»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по вопросам; _ рассказ учителя; _ выявление жанровых признаков колыбельных песен; _ речевая работа (выделение речевых признаков колыбельной песни; созвучия).					
78- 79	Шуточная русская народная песня	Комбини- рованный урок.	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное					

	«Женитьба комара»	2	чтение; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам; _ рассказ учителя (о русских обычаях, русской старинной одежде); _ иллюстрировани е_ речевая работа (уменьшительно_ ласкательные слова, речевой повтор как средство выразительности).					
80- 82	Небылицы: «У Иванова двора...», «Долгоухая свинья...», «Старину скажу стародавнюю... », «Из-за леса, из-за гор...»	Комбини- рованный урок. 3	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выразительное чтение; _ просмотровое чтение; _ беседа по вопросам; _ сравнение фольклорных и литературных небылиц; _ выявление жанровых признаков небылиц; _ речевая работа;					

			_ творческая работа (придумывание небыли); иллюстрирование					
83-84	К. И. Чуковский «Путаница»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выразительное чтение (внимание к звукоподра_ жанию, к умению передать шуточный тон); _ просмотровое чтение; _ выявление жанровых признаков небылиц; иллюстрирование. _ членение текста на части, соответствующие разным типам небылиц.					
85-86	Молчанки; докучные сказки	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текстов; _ выразительное чтение; _ деление текста на части;					
87	Закрепление изученного	Урок- обобщение 1	_ выделение жанровых признаков молчанок и					

			докучных сказок; _ беседа по вопросам; _ рассказ учителя; _ работа с учебными статьями; _ речевая работа (рифма, звукопись, сказочные слова и выражения, слова с уменьшительно-ласкательным значением); _ творческая работа					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Раздел 10: «Сказки разных народов» (6 часов)

88	Чукотская сказка «Хвост»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ пересказ близко к тексту;	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Смысловое чтение. Поиск и	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция	
89-90	Эвенкийская сказка «Олешек и солнце»	Комбинированный урок. 2	_ беседа по вопросам; _ сравнение сказок по разным признакам; _ выявление					
91-92	Африканская сказка «Кто	Комбинированный						

	сильнее?»	урок. 2	национальной специфики сказок; _ выявление жанровых признаков сказок о животных; _ работа с учебной статьей.	художественной культурой.	выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.		как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
93	<i>К. И. Чуковский</i> «Тараканище»	Комбинированный урок. 2						

Раздел 11: «О братьях наших меньших» (11 часов)

94	<i>Н. М. Рубцов.</i> «Воробей», «Коза»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ чтение наизусть; _ рассказ учителя о поэте; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (определение значения слов и	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Знание основных моральных норм. Выделение нравственного содержания поступков.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Постановка и решение проблемы;	Умение договариваться, находить общее решение. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция	
----	--	----------------------------	---	--	---	---	---	--

			выражений); _ сравнение персонажа в стихотворении («Воробей») и в фольклоре.	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к животным, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих		как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
95-97	<i>К. Г. Паустовский</i> «Барсучий нос»	Комбинированный урок. 3	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ просмотровое чтение; _ членение текста на части и составление простого плана; _ пересказ по плану; _ беседа по вопросам; _ речевая работа; _ характеристика автора произведения по содержа_нию и форме его произведений; иллюстрирование; _ чтение учебной статьи; _ рассказ учителя о писателе.					
98	<i>Н. М. Рубцов</i> «Ласточка»,	Комбинированный	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста;					

	«Про зайца»	урок. 1	_ выразительное чтение; _ чтение наизусть; _ беседа по вопросам; _ выборочное чтение; _ речевая работа (анализ олицетворений, выявление речевых средств для выражения образа автора).		компонентов.			
99	<i>Б. П. Корнилов</i> «Как от меда у медведя зубы начали болеть»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (определение значения слов и выражений в тексте, понимание и использование в речи новых, незнакомых слов); _ творческая работа.					
100-101	<i>О. Туманян</i> «Кот-скорняк»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ чтение по					

			ролям; _ выразительное чтение; _ составление плана и пересказ по плану; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (выбор слова из заданного ряда для оценки содержания и тона произведения, толкование образных выражений); _ творческая работа (сочинение текста по модели сказки _ объяснения).					
102	М. М. Пришвин «Как поссорились кошка с собакой»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (выбор слова из заданного ряда для оценки					

			содержания и тональности произведения; определение значения слов и выражений); _ озаглавливание произведения по определенному признаку; _ творческая работа (устный рассказ на заданную тему).					
103-104	<i>М. М. Пришвин</i> «Собака-идеалист», «Жулька и бабочка»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по вопросам; _ характеристика персонажей; _ речевая работа (разговорные слова и выражения); _ творческая работа (устный рассказ на заданную тему).					
Раздел 12: «Прилетел кулик из заморья — принес весну из неволя» (13 часов)								
105-106	Стихотворение <i>Ф. И. Тютчева</i> «Зима не даром злится...»*;	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной	Извлечение необходимой информации из прослушанных и	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и	Волевая саморегуляция как способность к волевому	

	загадка; скороговорка		_ беседа по вопросам; _ характеристика автора произведения с опорой на содержание текста; _ сравнение произведений; _ речевая работа (толкование образных выражений); _ творческая работа (рисунок, олицетворяющий Зиму и Весну).	отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	невербальными средствами общения.	усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
107-108	Народные приметы; скороговорка; <i>В. В. Бианки</i> «Синичкин календарь. Март»; <i>М. М. Пришвин</i> «Грачи прилетели»; <i>В. А. Солоухин</i> «О скворцах»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (созвучия, звукоподражательные слова; эпитеты как средство выразительности; толкование образных					

			выражений; лексический повтор; олицетворение); _ чтение учебной статьи.					
109- 110	Весенний праздник Благовещения; <i>А. С. Пушкин</i> «Птичка»; <i>Ф. А.</i> <i>Туманский</i> «Птичка»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текстов; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ построение аргументации; _ работа с учебной статьей; _ речевая работа (толкование образных слов и выражений; речевые приметы весенних закличек).					
111- 112	<i>А. Н. Майков</i> «Весна! выставляется первая рама...»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ сравнение стихотворений; _ речевая работа (объяснение значения слов и выражений,					

			устаревшие слова); _ творческая работа (рисунок — изображение весеннего пейзажа; выразить в рисунке радостное настроение).					
113	<i>С. Я. Маршак</i> «Апрель»; <i>А. Н. Майков</i> «Весна»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (определение значения производного слова по значению его частей); _ творческая работа (иллюстрирование).					
114-115	<i>В. И. Белов</i> «Весна»; народные названия весенних месяцев	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное и просмотровое чтение; _ работа с заглавием; _ беседа по вопросам;					

			_ устные рассказы учеников; _ речевая работа (определение значения производного слова по значению его частей на материале старинных названий месяцев).					
116	<i>К. Д. Ушинский</i> «Утренние лучи»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ пересказ близко к тексту; _ деление текста на части и озаглавливание их;					
117	Закрепление изученного	Урок-обобщение 1	_ беседа по вопросам; _ построение аргументации; _ речевая работа (толкование образных выражений, уменьшительно-ласкательные слова); _ творческая работа.					

Раздел 13: «Сказки зарубежных писателей» (9 часов)

118-119	<i>Дж. Харрис</i> «Братец Лис и Братец Кролик», «Смоляное чучелко» — из «Сказок дядюшки Римуса»	Комбинированный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ рассказ учителя о писателе; _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ выразительное чтение; _ пересказ близко к тексту; _ беседа по вопросам; _ построение аргументации; _ сравнение; _ работа с учебной статьей; _ творческая работа: придумывание сказок по модели (с персонажем _рассказчиком).	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
120-122	<i>Дж. Харрис</i> «Как Братец Кролик перехитрил Братца Лиса» — из «Сказок дядюшки Римуса»	Комбинированный урок. 3						
123-126	<i>Р. Киплинг</i> «Слоненок»	Комбинированный урок. 4						

Раздел 14: «Лето красное» (5 часов)

127	<i>С. Я. Маршак</i> «Июнь»;	Комбинированный	В и д ы р а б о т ы: _ чтение;	Развитие эмпатии и сопереживания,	Осознанное построение	Умение слушать собеседника.	Волевая	
-----	--------------------------------	-----------------	-----------------------------------	-----------------------------------	-----------------------	-----------------------------	---------	--

	<i>В. Д. Берестов</i> «Легкий вздох иль ветерок...»; народные названия летних месяцев; пословица	урок. 1	_ выразительное чтение; _ чтение наизусть; _ беседа по вопросам; _ сравнение стихотворений по теме, предметам описания и речевым особенностям; _ речевая работа (толкование образных выражений).	эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	речевого высказывания в устной форме. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	Владение вербальными и невербальными средствами общения.	саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
128	<i>А. А. Фет</i> «Зреет рожь над жаркой нивой...»; пословица	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выразительное чтение; _ сравнение стихотворений по теме, предметам описания и речевым особенностям; - построение аргументации; _ речевая работа (объяснение значения сложного слова через слова, от которых оно образовано; толкование					

			образных выражений).					
129	<i>А. А. Фет</i> «Жди ясного на завтра дня...»; народные приметы; летние заклички; загадки	Комбини- рованный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение; _ выразительное чтение; _ беседа по вопросам; _ выявление жанровых признаков закличек; иллюстрирование; _ рассказ учителя; _ речевая работа (звукопись, повтор).					
130- 131	Русская народная песня «Березонька»; <i>А. А. Прокофьев</i> «Люблю березу русскую...»; «Семика — старинный праздник»	Комбини- рованный урок. 2	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выразительное чтение; _ рассказ учителя; _ беседа по вопросам; _ речевая работа (толкование образных слов и выражений; слова _ определени я); иллюстрирование.					
Раздел 15: «Фантазеры» (5 часов)								
132	<i>Е. И. Чарушин</i> «Томкины	Комбини- рованный	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста;	Развитие доброжелательност	Постановка и решение	Умение аргументироват	Формирование основ	

	сны»	урок. 1	_ беседа по вопросам; _ пересказ текста; _ творческая работа (рассказ на заданную тему).	и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации.	ь свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Контроль и оценка результатов деятельности.	
133	<i>К. И. Чуковский</i> «Радость», «Обжора»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ чтение наизусть; _ беседа по вопросам; _ выборочное чтение; _ речевая работа (выявление созвучий, работа со словами _определениями).					
134	<i>В.Ю. Драгунский</i> «Друг детства»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ выборочное чтение; _ беседа по вопросам; _ характеристика персонажа; _ речевая работа (толкование образных выражений; различение предложений, близких по смыслу;					

			разговорные слова и выражения; многозначные слова); _ творческая работа (устный рассказ на тему «Кем я хочу быть»).					
135	<i>М. М. Пришвин</i> «Золотой луг»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ беседа по вопросам; _ построение аргументации; _ творческая работа: построение устного текста _ описания; _ речевая работа (разговорные слова; толкование образных слов и выражений; многозначные слова; слова синонимы).					
136	<i>Н. Н. Носов</i> «Фантазеры»	Комбинированный урок. 1	В и д ы р а б о т ы: _ чтение текста; _ пересказ; _ деление рассказа на части; _ беседа по					

			вопросам; _ выбор слов из заданного ряда; выразительное чтение (по ролям: разговор Ми_ шутки и Стасика с Ирой).					
--	--	--	--	--	--	--	--	--

**Календарно-тематическое планирование
предметной линии «Литературное чтение» в 3 классе
в рамках учебно-методического комплекта «РИТМ» (136 часов)**

№ п.п	Тема урока.	Тип урока. Количеств о часов.	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Дата
			Содержание урока.	Личностные УУД.	Познавательные УУД.	Коммуникатив ные УУД.	Регулятивные УУД.	
	I четверть = 33 часа РАЗДЕЛ 1: «Раздел «Славная осень» (10 ч)							
1	А. К. Толстой «Осень! Обсыпается весь наш бедный сад...»; И. С. Соколов-Микитов «Осень»; народные приметы	Комбини- рованный урок. 1	Чтение; выразительное чтение (передача настроения, тона); составление простого плана, пересказ по плану; беседа по вопросам; речевая работа:	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать причинно- следственные	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в	

2	К. Г. Паустовский «Наедине с осенью»	Комбинированный урок. 1	толкование образных выражений и выделение эпитетов (красочных определений); творческая работа (иллюстрирование); пересказ части текста с заменой первого лица на третье; характеристика автора произведения с опорой на содержание текста; формировать представление об эпитете; определять настроение стихотворений;	признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	случае расхождения с правилом, эталоном. Формирование целустремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.	
3	С. А. Есенин «Отговорила роща золотая...»; А. Н. Майков «Осень»; загадки и пословицы об осени	Комбинированный урок 1						
4-5	Н. М. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...»; А. Т. Твардовский «Лес осенью»	Комбинированный урок. 2.	Чтение; выразительное чтение (выделение, подчеркивание голосом повторяющихся звуков при звукописи);					

			беседа по вопросам; речевая работа: толкование образных выражений, выявление звукописи, эпитетов; сравнение произведений (деталей описания, настроения); творческая работа (иллюстрирование).					
6	И. С. СоколовМикитов «Русский лес»	Комбинированный урок. 1	Чтение текста; составление простого плана и пересказ текста по плану.					
7-8	А. Н. Плещеев «Скучная картина!...»; Н. А. Некрасов «Славная осень!...»	Комбинированный урок. 2	Чтение; выразительное чтение (учить передавать настроение стихотворения); беседа по вопросам; речевая работа					

			(выделение эпитетов, сравнений, антонимов, подбор синонимов); сравнение стихотворений по эмоциональному тону и средствам выразительности; творческая работа: иллюстрирование стихотворения А. Н. Плещеева.					
9	А. С. Пушкин «Октябрь уж наступил — уж роща отряхает...»; Н. М. Рубцов «Ворона»	Комбинированный урок. 1	Чтение; выразительное чтение; описание эмоционального тона произведения; беседа по вопросам; рассказ учителя о старинном русском быте (псовая охота); речевая работа (подбор					
10	К.Г.Паустовский «Подарок» (рабочая тетрадь)	Комбинированный урок 1.						

			синонимов; сравнение образных выражений с нейтральными; объяснение значений незнакомых слов).					
Раздел 2: «Про хитроумного дрозда, глупого медведя и других зверей» (7 ч)								
11-13	Присказка «Ой, люли, та-ра-ра!»; русская народная сказка «Лиса и дрозд»; скороговорка	Комбинированный урок. 3.	Чтение; выборочное чтение; выразительное чтение: передача голосом разного рода просьб (просьба-мольба, просьба-требование), угрозы и др.; беседа по вопросам; речевая работа: выделение созвучий, уменьшительно-ласкательных слов; отработка артикуляции и темпа речи (произношение скороговорки)	Выделение нравственного содержания поступков. Формирование моральной самооценки. Развитие познавательных интересов, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие эмпатии и сопереживания,	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить	

14	Русская народная сказка «Мужик и медведь»	Комбинированный урок. 1	Выборочное чтение; работа с заглавием; составление плана	эмоционально-нравственной отзывчивости.	речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Постановка вопросов-инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации. Управление поведением партнера-контроль, коррекция, оценка его действий. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
15	Русская народная сказка «Медведь, Волк и Лиса»; пословицы	Комбинированный урок. 1	и пересказ текста по плану; беседа по вопросам; речевая работа (объяснение значения производного слова через значение его частей); творческая работа: придумывание продолжения сказки по образцу; чтение учебной статьи.					
16	Русская народная плясовая песня «Калинка»; потешка «Тень-тень, потетень...»	Комбинированный урок. 1	Речевая работа (подбор синонимов, сравнение их значений, толкование значений					
17	Русская народная	Комбинированный урок	производных слов, выявление в					

	сказка «Кот и Лиса» (рабочая тетрадь)	1	тексте уменьшительно-ласкательных слов)					
Раздел 3: Раздел «Делу — время, потехе — час» (10 ч)								
18-19	Небывальщину скажу да неслыхальщину	Комбинированный урок. 2	Чтение; выборочное чтение; беседа по вопросам; выявление средств создания словесной игры; комментирование учителем значения некоторых слов и словосочетаний текста («келья», «келейница», «золотая рукодельница»); речевая работа: находить неправильные смысловые связи между словами, изменять их на правильные; творческое	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них. Развитие внимательности, доброжелательности и к животным. Выделение нравственного содержания поступков.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои	Формирование целе-устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	

			задание: иллюстрирование текста небылицы, составление устного рассказа о ее персонажах.		признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументиро- вать свое предположение.		
20- 21	Смешные перевертыши.	Комбини- рованный урок. 2.	Сравнение текстов небылиц; беседа по вопросам; творческая работа (придумывание небылицы по образцу); речевая работа: находить неправильные смысловые связи между словами, изменять их на правильные.					
22	Д. Хармс «Иван Топорышкин»	Комбини- рованный урок. 1.	Чтение; выразительное чтение (интонации совета, возражения, обида — «Сам по себе»); беседа по вопросам; чтение					
23- 24	Литературные скороговорки	Комбини- рованный урок. 2.						

			учебной статьи; речевая работа: находить неправильные смысловые связи между словами, изменять их на правильные; работа с темпом речи.					
25- 26	Играем словом	Комбини- рованный урок. 2.	Работа с учебной статьей; отгадывание загадок;					
27	Закрепление изученного	Урок- обобщение 1	выявление средств создания словесной игры; речевая работа: выделение однокоренных слов, определение прямых и переносных значений слова, подбор синонимических выражений.					
Раздел 4: «Сказки - несказки» (10 ч)								
28- 29	В. В. Бианки «Теремок»	Комбини- рованный	Составление плана; пересказ	Развитие эмпатии и сопереживания,	Осознанное построение	Умение выражать свои	Формирование целе-	

		урок. 2	текста по плану, пересказ отдельных фрагментов близко к тексту; создание собственных высказываний на основе содержания текста; беседа по вопросам; речевая работа: выявление сходства и различия выражений с лексическим («долбил-долбил») и корневым («старый-престарый») повтором; выявление созвучий; работа с учебной статьей «Виталий Валентинович Бианки».	эмоционально-нравственной отзывчивости. Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них. Развитие внимательности, доброжелательности и к животным. Выделение нравственного содержания поступков.	речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на	мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в	устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	
30-31	Б. В. Заходер «Русачок»	Комбинированный	Рассказ учителя о писателе Б. В.					

		урок. 2	Заходере; чтение текста; выборочное чтение; выразительное чтение и чтение по ролям; членение текста на части и составление плана; пересказ близко к тексту с использованием слов и выражений текста; беседа по вопросам; работа с заглавием; речевая работа: определение значения слов и выражений, подбор синонимов, выделение слов и выражений разговорной речи; творческая работа: придумывание к сказке новых		вопросы.	соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.		
--	--	------------	---	--	----------	---	--	--

			эпизодов по аналогии; расширение представлений о творчестве Б. В. Заходера.					
32-33	М. Л. Михайлов «Лесные хоромы»; небылица «Сел сверчок на шесток...»	Комбинированный урок. 2	Чтение текста; выборочное чтение; составление плана в разном речевом оформлении (в виде предложений и цитат); пересказ по плану; беседа по вопросам; характеристика персонажей; сравнение с народной сказкой и сказкой В. В. Бианки;					
II четверть = 30 часов								
34-35	В. В. Бианки «Терентий-Тетерев»; И. С. Соколов-Микитов «Тетерева»	Комбинированный урок. 2.	Чтение; выборочное чтение; выразительное чтение; беседа по вопросам;	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Развитие	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в	Формирование целеустремленности, жизненного оптимизма, готовности к	

36-37	В.И.Даль «Лиса и Медведь» (рабочая тетрадь)	Комбинированный урок. 2	сравнение сказки и рассказа; речевая работа: выявление слов и выражений разговорной речи, слов с яркими определениями, скрытого сравнения; работа с устойчивыми выражениями; творческая работа (составление текста-аннотации).	познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них. Развитие внимательности, доброжелательности и к животным. Выделение нравственного содержания поступков.	выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в	преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	
-------	---	----------------------------	--	--	---	---	--	--

						общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.		
Раздел 5: «Что такое хорошо и что такое плохо» (10 ч)								
38-39	Л. Н. Толстой «Лгун» (басня); А. П. Гайдар «Совість»	Комбинированный урок. 2	Выборочное чтение; пересказ; беседа по вопросам; сравнение двух произведений; работа с заглавием; речевая работа (подбор синонимов, объяснение значения слов); творческая работа	Умение выделить нравственный аспект поведения (понимание добра и зла). Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, конвенциональными нормами поведения. Формирование мотивов достижения и социального	Выразительное, правильное и осознанное чтение целыми словами. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в	

			(составление устного рассказа о подобном событии).	признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности,	Смысловое чтение. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Умение работать с иллюстрацией, читать с комментированием, отвечать на вопросы. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Умение осознанно и произвольно	полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Овладение правильной монологической речью, правилами декламации.	случае расхождения с правилом, эталоном. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено уч-ся и того, что неизвестно. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Преодоление импульсивности и непроизвольности. Формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности. Формирование умения действовать по плану и	
40-41	И. А. Крылов «Чиж и Голубь», «Волк и Журавль» (басни); пословицы	Комбинированный урок. 2	Чтение по ролям; выразительное чтение; просмотровое чтение; беседа по вопросам; анализ поступков героя с точки зрения норм морали; речевая работа: выделение в тексте разговорных слов и выражений, редко употребляемых слов; сравнение разговорных и общеупотребительных, устаревших и современных слов и выражений; творческая работа: придумывание					
42-43	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»; А. Н. Плещеев «Старик»; пословицы	Комбинированный урок. 2						

			устного рассказа по пословице.	чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование чувства ответственности за членов своей семьи. Развитие	строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.		планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	
44	А. Н. Плещеев «На берегу»; И. В. Северянин «Ее питомцы»; учебная статья «А. Н. Плещеев»	Комбинированный урок. 1	Членение текста; построение аргументации; пересказ близко к тексту; беседа по вопросам; работа с учебной статьей.	доброжелательности и внимательности к людям, оказание помощи тем, кто в ней нуждается.				
45-46	М. М. Зощенко «Самое главное»	Комбинированный урок. 2	Построение текста-рассуждения; создание собственных высказываний на основе содержания текста; составление плана в разном речевом оформлении					
47	В.А.Осеева «Почему?» (рабочая тетрадь)	Комбинированный урок. 1						
Раздел 6: «В мире волшебной сказки» (10 ч)								
48-50	Русская народная сказка «Гуси-лебеди»; пословицы	Комбинированный урок. 3	Выразительное чтение; членение текста; работа с заглавием; составление сложного плана; пересказ близко к тексту с	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности,	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации;	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целустремленности, жизненного оптимизма,	

			использованием сказочных слов и устойчивых выражений; беседа по вопросам; работа с учебной статьей; речевая работа (определение значений слов, подбор синонимов, выявление устаревших слов, работа с рифмой).	чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей. Умение слушать и вступать в диалог.	готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	
51-53	Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»; русская народная плясовая песня «Ленок»; учебная статья «Волшебная сказка и жизнь»; загадки о льне; скороговорка	Комбинированный урок. 3	Пересказ близко к тексту; беседа по вопросам; чтение учебной статьи; разгадывание кроссворда; речевая работа: толкование устаревших слов и выражений; подбор синонимов к словам и оборотам народной речи;					

			выделение из текста сказочных слов и выражений; выявление созвучных слов (рифмы) в тексте; тренировка речевых навыков (произнесение скороговорок).					
54-56	Русская народная сказка «Морозко»; народные шутки о ленивых	Комбинированный урок. 3	Чтение текста; выборочное чтение; выразительное чтение; чтение по ролям; беседа по вопросам; построение аргументации;					
57	Закрепление изученного	Урок-обобщение 1	речевая работа: толкование устойчивых, в том числе образных выражений, подбор синонимов.					
Раздел 7: «Поет зима, аukaет...» (10 ч)								
58-59	А. С. Пушкин «Зимнее утро»; А. А. Фет	Комбинированный урок. 2	Выборочное чтение; деление текста на части;	Формирование адекватной позитивной	Осознанное построение речевого высказывания в	Умение выражать свои мысли с достаточной	Формирование основ оптимистического	

	«Печальная береза»		работа с заглавием;	осознанной самооценки и самопринятия. Формирование	устной форме. Формирование	полнотой и точностью в соответствии с	восприятия мира.	
60-61	Г. А. Скребицкий «Синица», «Белая шубка»; считалка, скороговорка	Комбинированный урок. 2	чтение текста; выразительное чтение (передача настроения и его смены); беседа по вопросам; сравнение частей стихотворения («Зимнее утро»); речевая работа: толкование образных выражений; нахождение эпитетов, сравнений и скрытых сравнений.	чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	умение устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
62-63	С. Я. Маршак «Декабрь»; Е. А. Благина «Стихи о елке...»; Ю. П. Мориц «Настоящий секрет»	Комбинированный урок. 2	Речевая работа: толкование значений слов и выражений, в том числе и образных; выбор слов из заданного ряда для характеристики персонажей;					

			выделение в тексте слов и выражений разговорной речи; выделение речевых средств повествования от первого лица; творческая работа (иллюстрирование)					
III четверть = 42 часа.								
64	А. А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...»; С. А. Есенин «Заметает пурга...»; загадка	Комбинированный урок. 1	Выразительное чтение; беседа по вопросам; речевая работа: подбор синонимов; выявление звукописи; толкование образных слов и выражений; разгадывание загадки.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в	
65-66	В. И. Белов «Зима»; Н. М. Рубцов «Мимо изгороди шаткой»; учебная статья «Н. М. Рубцов»	Комбинированный урок. 2						
67	С. М. Городецкий «Новогодние приметы»;	Комбинированный урок. 1						

	статья «Солнце на лето — зима на мороз»; загадки						случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
Раздел 8: «Сказки русских писателей» (5 ч)								
68-69	В. Ф. Одоевский «Мороз Иванович»	Комбинированный урок. 2	Работа с планом; беседа по вопросам; сравнение сказок; работа с учебной статьей; речевая работа: выбор слов из заданного ряда; толкование значения слов и выражений, подбор синонимов.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование мотивов	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации; Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целостремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.	
70-72	А. С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	Комбинированный урок. 3	Выразительное чтение; чтение наизусть; составление плана по событиям; характеристика персонажей по их поступкам и речи;					

			сравнение персонажей литературной и народной сказок; работа с учебной статьей; речевая работа: толкование слов и выражений народной речи, сравнение их с современными; определение значения выражений с лексическими повторами («росла, росла», «ждет пождет» и т. д.); разгадывание кроссворда; творческая работа (иллюстрирование).	достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.		соответствии с задачами. Умение слушать и вступать в диалог.	Контроль и оценка результатов деятельности.	
--	--	--	---	---	--	--	---	--

Раздел 9: «О братьях наших меньших» (9 ч)

73-74	Ю. И. Коваль «Лабаз»	Комбинированный урок. 2	Составление плана; деление текста на части; построение	Формирование адекватной позитивной осознанной	Умение осознанно и произвольно строить речевое	Умение договариваться, находить общее решение.	Формирование основ оптимистического	
-------	----------------------	----------------------------	--	---	--	--	-------------------------------------	--

			письменного текста-описания; пересказ текста по плану; беседа по вопросам; работа с названием; творческая работа (продолжение рассказа; иллюстрирование).	самооценки и самопринятия. Знание основных моральных норм. Выделение нравственного содержания поступков. Развитие доброжелательност и, доверия и внимательности к животным, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как	Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
75	В. Л. Дуров «У классной доски»	Комбини- рованный урок. 1	Творческая работа: устный рассказ «Что умеет моя собака» (кот, птичка и т. д.).					
76	М. М. Пришвин «Норка и Жулька», «Жулька и кот»	Комбини- рованный урок. 1	Создание устного текста-рассуждения; творческая работа (устный рассказ о повадках домашних животных или о забавном случае из их жизни); речевая работа: составление устного связного					

			текста.					
77	К. Г. Паустовский «Мой дом»	Комбини- рованный урок. 1	Работа с заглавием рассказа; деление текста на части; пересказ		составление целого из частей, в том числе с самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.			
78	Б. С. Житков «Галка»	Комбини- рованный урок. 1						
79	В. В. Вересаев «Братишка»; А. Л. Барто «Воробей»	Комбини- рованный урок. 1	Составление письменного текста- рассуждения;					
80	В. Д. Берестов «Прощание с другом»	Комбини- рованный урок. 1	работа с заглавием; сравнение произведений;					
81	В. Чаплина «Малышка», э. Шим «Белка и Ворон»	Комбини- рованный урок. 1	работа с учебной статьей; речевая работа: выделение речевых признаков повествования от первого лица					
Раздел 10: «Фантазеры» (9 ч)								
82	Ю. П. Мориц «Сто фантазий»	Комбини- рованный урок. 1	Выразительное чтение; работа с иллюстрациями; творческая работа (устный рассказ в	Формирование адекватной позитивной осознанной	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в	Формирование основ оптимисти- ческого восприятия	

83-84	В. Ю. Драгунский «Не пиф, не паф!»	Комбинированный урок. 2	жанре небылицы; иллюстрирование); озаглавливание; речевая работа: различение реального и фантастического в содержании произведения. Чтение по ролям; деление текста на части; составление письменного текста-рассуждения; составление простого плана с элементами плана сложного; беседа по вопросам; речевая работа (прямое и переносное значение слов); творческая работа	самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
85-87	Н. Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса»	Комбинированный урок. 3						
88-89	Р. П. Погодин «Кирпичные острова»	Комбинированный урок. 2	Выборочное чтение; беседа по вопросам; построение аргументации;					
90	Закрепление	Урок-						

	изученного	обобщение 1	озаглавливание частей текста; работа с заглавием.					
Раздел 11: «Весна идет к нам молодая» (7 ч)								
91	Скоро ль будет гостя дорогая?	Комбини- рованный урок. 1	Чтение текстов; выразительное чтение; беседа по вопросам; речевая работа: толкование образных выражений; нахождение созвучий, эпитетов; творческая работа (иллюстрировани е).	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательност и и внимательности к людям.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать причинно- следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов.	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными средствами общения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталон. Контроль и оценка результатов деятельности.	
92- 93	(В. В. Бианки «Синичкин календарь. Апрель»; поговорка; Э. Э. Мошковская «Лед тронулся»; учебная статья «Звукопись»	Комбини- рованный урок. 2	Речевая работа: сравнение значений однокоренных слов («ручьи, ручейки, ручьишки»); объяснение значения слова через значение составляющих его	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.			

			морфем («ледоход»); подбор синонимов, толкование образных выражений.					
94	Черемуха душистая с весною расцвела...	Комбини- рованный урок. 1	Речевая работа: объяснение значения образных слов и выражений; подбор синонимов; творческая работа (устный рассказ «Мой сад»; иллюстрирование).					
95	А. А. Блок «Ворона»; В. А. Жуковский «Жаворонок»; народные приметы, загадки о весне	Комбини- рованный урок. 1	Чтение наизусть; сравнение стихотворений; работа с учебной статьей; речевая работа: определение значения слов;					
96	А. А. Фет «Весенний дождь»; И. С. Никитин	Комбини- рованный урок. 1	толкование образных и устойчивых					

	«Весна в степи»		выражений; замена					
97	Н.Вагнер «Песенка земли» (рабочая тетрадь)	Комбинированный урок. 1	устаревших форм современными; творческая работа (раскрашивание картинки в соответствии с содержанием текста).					

Раздел 12: «Так нельзя, а так можно и нужно» (9 ч)

98-99	С. В. Образцов «Так нельзя, а так можно и нужно», «Воробей», «Летяга»	Комбинированный урок. 2	Сравнение двух предметов (охотничий склад) по их описаниям в произведениях; составление письменного текста-рассуждения; речевая работа: определение значения слова; выбор слов из заданного ряда для выражения мотива поступка; речевые средства для выражения авторского	Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации.	Умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Контроль и оценка результатов деятельности.	
-------	--	----------------------------	---	--	---	--	--	--

			отношения.					
100-102	С. В. Образцов «Зайчонок», «Дружок», «Что я хочу сказать вам на прощанье»	Комбини- рованный урок. 3	Выборочный пересказ; работа с названием произведения; беседа по вопросам; характеристика образа автора; работа с учебной статьей; речевая работа: толкование значения слов и выражений.					
103-105	М. М. Зощенко «Не надо врать»	Комбини- рованный урок. 3	Выразительное чтение; беседа по вопросам; выборочный пересказ с заменой лица; работа с заглавием; озаглавливание частей произведения; сравнение произведений.					
IV четверть=31 час								
Раздел 13: «Красна птица перьем, а человек ученьем» (10 ч)								

106-108	Е. Л. Шварц «Несчастный и счастливый день Маруси»	Комбинированный урок. 3	Выборочное чтение; составление плана; работа с заглавием; беседа по вопросам; речевая работа: толкование значения слова и смысла пословицы.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными средствами общения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
109	В. В. Голявкин «Совесь»	Комбинированный урок. 1	Составление плана; озаглавливание частей текста; пересказ по плану; работа с названием; сравнение двух произведений (В. В. Голявкин «Совесь»; М. М. Зощенко «Не надо врать»); речевая работа: выделение в тексте речевых признаков наличия персонажа-рассказчика.					
110-111	Н. Г. Гарин-Михайловский	Комбинированный	Пересказ; составление					

	«Поступление в гимназию»	урок. 2	плана.					
112	И. А. Бунин «Экзамены в гимназию»	Комбини- рованный урок. 1						
113	К. Г. Паустовский «Кишата»	Комбини- рованный урок. 1	Пересказ; составление плана; беседа по вопросам; сравнение персонажей двух произведений; речевая работа: определение речевых признаков повествования от первого лица.					
114- 115	В. И. Дмитриева «Малыш и Жучка»	Комбини- рованный урок. 2	Составление плана; беседа по вопросам; сравнение персонажей двух произведений;					
116	В.В.Голявкин «Вот это интересно!» (рабочая тетрадь)	Комбини- рованный урок. 1	построение аргументации; творческая работа; речевая					

			работа: выделение в тексте слов и выражений деревенской разговорной речи.					
Раздел 14: «И в шутку, и всерьез» (8 ч)								
117-118	О храбрецах и хвастунах	Комбинированный урок. 2	Деление текста на части, озаглавливание частей; работа с заглавием; сравнение русской и английской песенок о хвастунах; речевая работа (выделение и определение роли в тексте уменьшительно-ласкательных слов; работа с созвучием)	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации;	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
119-120	Эти невероятные обжоры	Комбинированный урок. 2	Сравнение русской народной сказки и английской народной песенки;					

			построение аргументации; работа над выразительным чтением; творческая работа (создание эпизодов сказки по модели)		синтез как составление целого из частей.			
121-122	«Кто же виноват?	Комбинированный урок. 2	Сравнение русской сказки и английских песенок, русской сказки и рассказа В. А. Осеевой; работа над выразительным чтением; творческая работа (пересказ сказки в обратном порядке: восстановление связей между событиями)					
123	Так уж мал, так уж мал	Комбинированный урок. 1	Беседа по вопросам; сопоставление произведений; творческая работа (создание					

			продолжения песенки)					
124	Русская народная сказка «Петух и бобок» (рабочая тетрадь)	Комбинированный урок. 1	Работа над выразительным чтением					
Раздел 15: «Сказки зарубежных писателей» (7 ч)								
125	Ш. Перро «Подарки феи»	Комбинированный урок. 1	Работа с заглавием; формулирование основной мысли сказки; сравнение французской и русской сказок («Морозко»); работа с учебной статьей; речевая работа (развитие речевого чутья при работе с синонимами; толкование значений слов); творческая работа (иллюстрирование)	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом,	
126-127	Х. К. Андерсен «Огниво»	Комбинированный	Работа с заглавием;					

		урок. 2	построение аргументации; разгадывание кроссворда; речевая работа (выбор слов из заданного ряда для характеристики персонажа; определение сферы употребления данного ряда слов; определение речевых средств для создания насмешки); творческая работа (иллюстрирование)				эталон. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
128	Братья Гримм «Храбрый портной»	Комбинированный урок. 1						
129	Дж. Харрис «Сказка про лошадь Братца Кролика», «Братец Кролик и Братец Медведь»	Комбинированный урок. 1						
130	Дж. Родари «Пуговкин домик»	Комбинированный урок. 1						
131	Закрепление изученного	Урок-обобщение 1						
Раздел 16: «Лето красное» (4 ч)								
132-133	Песня пробуждающего дня	Комбинированный урок. 2	Выразительное чтение; беседа по вопросам; работа с заглавием; речевая работа	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными	Волевая саморегуляция как способность к волевому	

			(толкование образных выражений, выделение созвучных частей; подбор синонимов); творческая работа (иллюстрирование).	Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям.	Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	средствами общения.	усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
134	Жара стояла над землей..	Комбинированный урок. 1	Речевая работа: толкование значения слов и образных выражений, подбор синонимов, выделение сравнений; творческая работа: устный рассказ о сенокосе	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.				
135	Такое разное лето	Комбинированный урок. 1	Чтение текстов; выразительное чтение: выделение рифмы как звукового повтора (эхо); речевая работа:					

			выделение созвучий, нахождение в тексте слов и выражений, создающих олицетворение, шутку.					
Раздел 17: «Русские мастера»(1 ч)								
136	«Богата земля русская талантами народными»	Комбинированный урок. 1	Пересказ по плану; речевая работа: объяснение происхождения слов «дымка», «хохлома», «свистунья», объяснение значений профессиональных слов и выражений; творческая работа: придумывание «матрешкиных потешек», иллюстрирование.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	

					самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	нормами языка.		
--	--	--	--	--	--	----------------	--	--

**Календарно-тематическое планирование
предметной линии «Литературное чтение» в 4 классе
в рамках учебно-методического комплекта «РИТМ» (102 часа – 3 часа в неделю).**

№ п.п	Тема урока.	Тип урока. Количество часов.	Планируемые результаты (предметные)	Планируемые результаты (личностные и метапредметные). Характеристика деятельности.				Дата
			Содержание урока.	Личностные УУД.	Познавательные УУД.	Коммуникатив- ные УУД.	Регулятивные УУД.	
	І четверть = 24 часа <i>РАЗДЕЛ 1: «Унылая пора! Очей очарование!» (10 ч)</i>							
1	А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарование!», «Дни поздней осени...»	Комбини- рованный урок. 1	Выборочное и выразительное чтение, сравнений 2-х стихотворений, речевая и	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей;	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в	
2	П.А.Вяземский «Уж падают	Комбини- рованный	творческая работа по составлению					

	желтые листья», «Кокетничает осень с нами»	урок. 1	устного рассказа об осени, чтение наизусть.	социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Формирование целостремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками.	
3	«Осенняя пора» по К.Г.Паустовскому, «Русские шали», пословицы	Комбинированный урок 1						
4	В.Бианки «Учебные площадки», И.Бунин «Вчера в степи...», В.Песков «Земляки в Африке»	Комбинированный урок. 1.	Чтение; выразительное чтение; беседа по вопросам; речевая работа: работа с научно-популярным текстом, составление плана, пересказ, работа с заглавием.					
5-6	Ф.Тютчев «Есть в осени первоначально й...», В.Белов «Осенние заботы крестьянина», «Капустники»,	Комбинированный урок. 2	Чтение; выразительное чтение; беседа по вопросам, Сравнение худ. и научно-популярного текстов,					

	«Проще пареной репы»		творческая работа					
7	А.Фет «Ласточки пропали...», А.Пушкин «Встает заря во мгле холодной»	Комбинированный урок. 1	Чтение, выборочное чтение, чтение наизусть, выделение в тексте слов с переносным значением, сравнений, эпитетов, иллюстрирование.					
8-9	Г.Снегирёв «Кто сажает лес», И.Бунин «Листопад»	Комбинированный урок. 2	Чтение; выборочное и выразительное чтение; беседа по вопросам; определение типа текста, составление плана, пересказ, сравнение фрагментов текста, речевая работа с выделением эпитетов, сравнений, метафор,					
10	С.Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...», Н.Рубцов «Осень!», пословицы.	Комбинированный урок 1.						

			звукописи.					
Раздел 2: «Что такое хорошо, что такое плохо» (7 ч)								
11-12	К.Ушинский «Слепая лошадь», М.Лермонтов «Нищий», пословицы	Комбинированный урок. 2.	Чтение; выборочное чтение; выразительное чтение, составление сложного плана, пересказ, работа с заглавием, сравнение 2-х произведений, речевая работа.	Умение выделить нравственный аспект поведения (понимание добра и зла). Умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, конвенциональными нормами поведения.	Выразительное, правильное и осознанное чтение целыми словами. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Умение работать с иллюстрацией, читать с комментирования	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение слушать, вступать в	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что известно и усвоено уч-ся и	
13-14	Л.Толстой «Детство», глава «Ивины»	Комбинированный урок. 2	Чтение; составление сложного плана, пересказ, беседа по вопросам, выделение текста-описания, текста – повествования и текста-рассуждения, речевая работа.	Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально				
15	Н.Г.Гарин-Михайловский «Детство Тёмы», главы из повести.	Комбинированный урок. 1						
16-17	Ю.В.Сотник «Учитель плавания»	Комбинированный урок. 2	Чтение; выборочное чтение; Составление плана, пересказ с					

			заменой лица, работа с заглавием, беседа по вопросам, заполнение пропусков в тексте-описании портрета, определение типа текста, творческая и речевая работа.	оцениваемой деятельности. Развитие готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование чувства ответственности за	нием, отвечать на вопросы. Контроль и оценка процесса и результатов деятельности. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор оснований для сравнения. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Овладение правильной монологической речью, правилами декламации.	того, что неизвестно. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Преодоление импульсивности и произвольности. Формирование умений контролировать процесс и результаты своей деятельности. Формирование умения действовать по плану и планировать свою деятельность; способности принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности.	
--	--	--	---	---	--	--	---	--

				членов своей семьи. Развитие доброжелательности и внимательности к людям, оказание помощи тем, кто в ней нуждается.				
Раздел 3: Раздел «В мире сказки» (5 ч)								
18-19	Р.н.с. «Медное, серебряное и золотое царства», учебная статья «Троекратный повтор», пословицы.	Комбинированный урок. 2	Закрепить и развить представление о жанровых признаках волшебной сказки, учить оценивать героев по их поступкам, учить выявлять нравственное содержание волшебной сказки, ввести понятия: «противопоставление», «троекратный повтор», воспитывать любовь к родному языку.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации; Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целостремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и	

20	Р.н.с. «Петушок – золотой гребешок и жерновцы»	Комбини- рованный урок. 1.	Чтение, пересказ близко к тексту, характеристика сказочных персонажей, выявление моитвов их поступков, сравнение сказок, речевая работа и творческая работа.	Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.		полнотой и точностью в соответствии с задачей. Умение слушать и вступать в диалог.	сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	
21	Р.н.с. «Дочь – семилетка». Учебная статья «О бытовой сказке»	Комбини- рованный урок. 1.	Чтение; выборочное чтение, составление сложного плана, выборочный					
22	Р.н.с. «Пётр I и находчивый солдат»	Комбини- рованный урок. 1.	пересказ, беседа по вопросам, речевая работа, работа с учебной статьёй, чтение по ролям.					
Раздел 4: «Делу время – потехе час» (3 ч)								
23	«Разноцветье русских имен»	Комбини- рованный урок. 1	Чтение; выразительное чтение, беседа по вопросам, речевая работа,	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и	Формирование целе- устремленности, жизненного оптимизма,	

			характеристика отношений между персонажами по их действиям, работа с загадками, нахождение в песне повторов разного вида, творческая работа.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них.	Поиск и выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы.	точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение	готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности.	
24	Т.Маврина «Птицы на море». По р.н.песням.	Комбинированный урок. 1.	Чтение; беседа по вопросам, речевая работа, творческая работа, работа с иллюстрациями к песни.	Развитие внимательности, доброжелательности к животным. Выделение нравственного содержания поступков.	Поиск и выделение необходимой информации. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение		

						монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументиро- вать свое предположение.		
II четверть = 24 часа								
25	Словесные забавы.	Комбини- рованный урок. 1.	Чтение; выразительное чтение; беседа по вопросам; речевая работа: работа с иллюстрациями..					
Раздел 5: «О братьях наших меньших» (9 ч)								
26-	К.Паустовский	Комбини-	Чтение;	Формирование	Умение	Умение	Формирование	

27	«Заячьи лапы»	рованный урок. 2	выразительное чтение, поисковое чтение, беседа по вопросам, речевая работа, составление плана, восстановление последовательности событий, характеристика персонажей по их отношению к животным, пересказ текста по событиям, пересказ эпизодов с заменой лица, пересказ близко к тексту.	адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Знание основных моральных норм. Выделение нравственного содержания поступков. Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к животным, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование универсального логического действия-анализа объектов с целью выделения признаков; выбор	договариваться, находить общее решение. Взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания.	основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
28	К.Паустовский «Кот Ворюга»	Комбинированный урок. 1	Чтение; выборочное чтение, поисковое чтение, изучающее чтение, беседа по вопросам, речевая работа, составление плана,					
29	Г.Скребицкий «Кот Иваныч», потешка.	Комбинированный урок. 1.	чтение, беседа по вопросам, речевая работа, составление плана,					

			характеристика персонажей по поступкам и речи, характеристика автора по его отношению к природе, пересказ близко к тексту, творческая работа.		оснований для сравнения. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.			
30-31	И.Соколов-Микитов «В берлоге», Н.Сладков «Медвежья горка», В.Арсеньев «Лесной лакомка»	Комбинированный урок. 2.	Чтение; пересказ, беседа по вопросам, речевая работа, работа с заглавием, сравнение 2-х произведений, сравнение персонажей рассказа и сказки.					
32	Н.Сладков «Плясунья», «Почему я пишу о природе», учебная статья «Н.И.Сладков»	Комбинированный урок. 1.	Чтение, выборочный пересказ, беседа по вопросам, работа с учебной статьей, работа с заглавием, речевая работа.					
33	Ю.Коваль «Веер».	Комбинированный урок.						

		1						
34	В.П.Астафьев «Гуси в попынь»	Комбини- рованный урок. 1	Чтение, выборочный пересказ, составление плана по событиям, беседа по вопросам, речевая работа.					
Раздел 6: «Сказки русских писателей» (9 ч)								
35	С.Афоньшин «Как Анютка медведя убаюкала», А.Майков «Колыбельная песня»	Комбини- рованный урок. 1	Чтение; поисковое и выборочное чтение, речевая работа, сравнение сказки авторской с народной.	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благополучие общества. Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации; Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целостности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно	
36- 37	П.Бажов «Серебряное копытце», учебная статья «П.П.Бажов», поговорка.	Комбини- рованный урок. 2	Чтение, выборочное чтение, беседа по вопросам, работа с учебной статьей, работа с заглавием, речевая работа, реконструкция последовательнос- ти событий.					
38	В.Бианки	Комбини-	Чтение, беседа по					

	«Сова»	урок. 1	вопросам, пересказ близко к тексту, выборочный пересказ, определение главной мысли, речевая работа, сравнение фрагментов сказки, поисковое чтение, составление плана, определение эмоционального тона произведений, построение доказательства.	и социально оцениваемой деятельности. Формирование мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.	оценка процесса и результатов деятельности.	выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами. Умение слушать и вступать в диалог.	понимать оценку взрослого и сверстника. Контроль и оценка результатов деятельности.	
39	И.Соколов – Микитов «Листопадничек»	Комбинированный урок. 1						
40-41	Д.Мамин – Сибиряк «Серая шейка»	Комбинированный урок. 2						
42-43	К.Паустовский «Стальное колечко»	Комбинированный урок. 2	Поисковое и изучающее чтение, обнаружение информации, не выраженной явно, составление плана, беседа по вопросам, речевая работа.					

Раздел 7: «Идёт волшебница зима» (7 ч)

44-46	А. С. Пушкин «Вот север тучи нагоня...»; С.Есенин «Поет зима – аукает», «Пороша», А.Коринфский «Одеяльце», учебная статья «Сравнение», народные приметы.	Комбинированный урок. 3	Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с учебной статьей, речевая работа, работа с заглавием, чтение по ролям, чтение наизусть, работа со скороговоркой.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с отечественной художественной культурой.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умение устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей
47-48	А.Пушкин «Зима!..Крестьянин, торжествуя...», Н.Некрасов «Мужичок с ноготок»	Комбинированный урок. 2					

							деятельности. Контроль и оценка результатов деятельности.	
III четверть = 33 часа.								
49-50	А.Толстой «Детство Никиты», статьи «Рождество», «Святки», загадки, скороговорки.	Комбини- рованный урок. 2	Вступительная беседа о А.Н.Толстом, выборочное чтение; беседа по вопросам; речевая работа, составление плана, выборочный пересказ, работа с заглавием, творческая работа, разгадывание загадки.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение.	Умение взаимо- действовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с	

							правилом, эталон. Контроль и оценка результатов деятельности.	
Раздел 8: «Сказки разных народов» (5 ч)								
51-52	У.н.с. «Заячье сало», б.н.с. «Как мужик с барином пообедал»	Комбинированный урок. 2	Чтение по ролям, выборочное чтение; выразительное чтение, беседа по вопросам;	Развитие познавательных интересов. Формирование установки на бережное отношение к окружающей действительности, чувства сопричастности, ответственности за благосостояние общества.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации; Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целустремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей.	
53	В.н.с. «Долговязый, Патлатый и Разиня»	Комбинированный урок. 1	речевая работа, составление плана, пересказ по плану, формулирование собственной позиции по поводу обсуждаемых мотивов действия, сравнение сказок разных народов.	Формирование мотива, реализующего потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности. Формирование	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Рефлексия способов и условий действий, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и	Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Формирование целустремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.	
54-55	Д.н.с. «Ворон, волк и олень», ч.н.с. «Как вороны хотели чайку убить»	Комбинированный урок. 2						

				мотивов достижения и социального признания. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.		точноcтью в соответствии с задачей. Умение слушать и вступать в диалог.	Контроль и оценка результатов деятельности.	
Раздел 9: «Аз. Буки. Веди» (9 ч)								
56-57	Кто и как учил азбуку.	Комбинированный урок. 2	Чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, работа с учебной статьей, речевая работа, работа с заглавием, пересказ, толкование устаревших слов, составление сложного плана, характеристика персонажей, в том числе автора.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Осознанное построение речевого высказывания в устной форме.	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными средствами общения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Умение учиться и способность к организации своей деятельности. Контроль и	
58-59	Л.Н.Толстой «Детство». Главы из повести. Учебная статья «Как учили дворянских детей»	Комбинированный урок. 2						
60	А.Н.Толстой «Аркадий Иванович», М.Горький «Детство»	Комбинированный урок. 1						
61-62	Ю.Коваль «Полынные сказки», учебная статья	Комбинированный урок. 2						

	«Ю.И.Коваль»						оценка результатов деятельности.	
63-64	В.П.Астафьев «Сельский учитель»	Комбинированный урок. 2						
Раздел 10: «Идёт – гудет Зелёный Шум» (6 ч)								
65-66	Ф.Тютчев «Ещё земли печален вид...», М.пришвин «Разговор деревьев»	Комбинированный урок. 2	Выразительное чтение; работа с иллюстрациями; творческая работа с заглавием; речевая работа, беседа по вопросам, чтение наизусть, работа с учебными статьями.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными средствами общения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном. Контроль и оценка результатов деятельности.	
67	Н.А.Некрасов «Идет, гудет Зеленый Шум», П.Ершов «Песня птички»	Комбинированный урок. 1						
68	Г.Скребицкий «Воробей», В.Берестов «Ель»	Комбинированный урок. 1						
69-70	А.Фет «Весна», К.Фофанов «Под напев молитв пасхальных...»	Комбинированный урок. 2						

79-80	Песнь о родной земле.	Комбинированный урок. 2	Чтение, поисковое чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, речевая работа.	Развитие доброжелательности и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
81	Город чудный, город древний.	Комбинированный урок. 1						

IV четверть=21 час

82	Город чудный, город древний.	Комбини- рованный урок. 1	Чтение, поисковое чтение, выразительное чтение, беседа по вопросам, речевая работа, узнавание исторического лица, творческая работа.	Развитие доброжелательност и, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоя- тельным достраиванием, выполнением недостающих компонентов.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимисти- ческого восприятия мира. Умение взаимо- действовать со взрослыми и со сверстниками. Способность принимать, сохранять цели, следовать им в учебной деятельности. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
83- 84	Люди – звезды.	Комбини- рованный урок. 2						

Раздел 13: «Фантазёры» (10 ч)

85-86	В.Драгунский «Двадцать лет под кроватью»	Комбинированный урок. 2	Поисковое чтение про себя, выборочное чтение, выразительное чтение, пересказ с заменой лица, составление плана, работа с заглавием, беседа по вопросам, речевая работа.	Формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия. Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с мировой художественной культурой.	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на вопросы. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Поиск и выделение необходимой информации; синтез как составление целого из частей.	Умение слушать, вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументировать свое предположение. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачами; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка.	Формирование основ оптимистического восприятия мира. Умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками. Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию.	
87	В.Железников «Разноцветная история»	Комбинированный урок. 1	Поисковое чтение про себя, выборочное чтение, выразительное чтение, пересказ с заменой лица, составление плана по событиям, работа с заглавием, беседа по вопросам, речевая работа, определение времени описанных событий по некоторым					
88	Ю.Нагибин «Заброшенная дорога»	Комбинированный урок. 1						
89-90	Е.И.Носов «Где просыпается солнце»	Комбинированный урок. 2						
91-92	А.Вестли «Папа, мама, бабушка,	Комбинированный урок.						

	восемь детей и грузовик»	2	деталям содержания,						
93-94	А.Линдгрен «Мио, мой Мио»	Комбинированный урок. 2	выявление авторского отношения к персонажу. сравнение персонажей, речевая работа.						

Раздел 14: «Лето красное» (4 ч)

95	Смеется мне июль...	Комбинированный урок. 1	Выразительное чтение; чтение наизусть, характеристика персонажа, беседа по вопросам; работа с заглавием; речевая работа, работа со скороговорками, творческая работа, выборочный пересказ, составление	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально-нравственной отзывчивости. Формирование мотивов достижения и социального признания; чувства прекрасного. Развитие доброжелательности и внимательности к людям. Формирование	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Формирование умения устанавливать причинно-следственные связи. Извлечение необходимой информации из прослушанных и прочитанных	Умение слушать собеседника. Владение вербальными и невербальными средствами общения.	Волевая саморегуляция как способность к волевому усилию. Умение корректировать, т.е. вносить изменения в способ действия, в случае расхождения с правилом, эталоном.
96	Летние дожди.	Комбинированный урок. 1					
97	Радуга близкая и недостижимая.	Комбинированный урок. 1					
98	К.Паустовский	Комбини-					

	«Золотой линь», загадка, потешка, скороговорка.	рованный урок. 1	плана.	адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия.	текстов. Постановка и решение проблемы; анализ ситуации. Смысловое чтение. Оценка и самооценка результатов деятельности.		Контроль и оценка результатов деятельности.	
Раздел 15: «Делу время – потехе час» (4 ч)								
99	То ли было, то ли нет.	Комбини- рованный урок. 1	Чтение, выразительное чтение небылицы, беседа по вопросам, творческая работа, инсценирование байки.	Развитие эмпатии и сопереживания, эмоционально- нравственной отзывчивости. Развитие познавательных интересов. Формирование	Осознанное построение речевого высказывания в устной форме. Поиск и выделение необходимой информации. Умение	Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение	Формирование целе- устремленности, жизненного оптимизма, готовности к преодолению трудностей. Умение учиться	
100- 101	Л.Кэрролл «Алиса в Стране Чудес»	Комбини- рованный урок. 2	Чтение, выразительное чтение; выборочное чтение, беседа по вопросам; речевая работа,	установки на бережное отношение к животным, чувства сопричастности, ответственности за них. Развитие	Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; составлять план; отвечать на	Умение выражать свои мысли с достаточной	и способность к организации своей деятельности.	

			называние глав.	внимательности, доброжелательности к животным. Выделение нравственного содержания поступков.	вопросы. Формирование универсального логического действия- анализа объектов с целью выделения признаков. Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной форме; отвечать на вопросы.	полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Умение выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью в соответствии с задачей; овладение монологической формой речи в соответствии с нормами языка. Формирование потребности в общении со взрослыми людьми. Умение слушать, вступать в		
102	Веселые шутки о глупцах и глупости.	Комбини- рованный урок. 1	Чтение, сравнение произведений, беседа по вопросам, речевая работа.					

						диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблемы, умение аргументиро- вать свое предположение.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--